

ANKIETA DOTYCZĄCA TWÓRCY
biorącego udział w Konkursie
II Triennale Wycinanki Ludowej Województwa Łódzkiego
Muzeum w Łowiczu 2022

1. **Imiona i nazwisko**
.....
2. **Rok i miejsce urodzenia.....**
3. **Adres zamieszkania**
4. **Dane do kontaktu (telefon i/lub e-mail)**
.....
5. **Jaki region Pan/Pani reprezentuje (dotyczy kategorii Tradycja)**
.....
6. **Wycinanki jakiego regionu Pana/Panią zainspirowały do wykonania prac (dotyczy kategorii Inspiracja) ..**
7. **Czy należy Pan/Pani do Stowarzyszenia Twórców Ludowych (jeśli tak, to od którego roku i do jakiego oddziału).....**
8. **Czy ma Pan/Pani wykształcenie plastyczne (jeśli tak lub w trakcie, podać nazwę szkoły/uczelni)**
9. **Od kiedy wykonuje Pan/Pani wycinanki (podać w przybliżeniu rok).....**
10. **Od kogo uczył/ła się Pan/Pani wycinać.....**
.....
.....
11. **Czy wykonywał/ła Pan/ Pani wycinanki dla CEPELiA (jeśli tak proszę podać w jakich latach i nazwę spółdzielni).....**
.....
12. **Czy prowadzi Pan/ Pani pokazy, warsztaty wycinankarskie (jeśli tak, podać dla kogo i gdzie)**
.....
.....
.....
.....

13. Czy bierze Pan/ Pani udział w targach, kiermaszach rękodzieła (jeśli tak, podać nazwę, miejscowość, rok; wymienić najważniejsze wg pani/a).....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

14. Kto jest odbiorcą wycinanek wykonywanych przez Pana/ Panią (np. rodzina, znajomi, kolekcjonerzy, sklepy z rękodziełem, uczestnicy targów sztuki i rękodzieła etc.)

.....
.....

15. Czy Pana/ Pani wycinanki znajdują się w zbiorach muzeów lub innych instytucji (jeśli tak, podać ich nazwy)

.....
.....
.....
.....

16. Czy Pana/ Pani wycinanki były prezentowane na wystawach (jeśli tak podać rok, miejsce, tytuł wystawy; wymienić najważniejsze wg pani/a)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

17. Czy Pana/ Pani wycinanki były nagradzane w konkursach (nazwę konkursu, organizatora, rok i zdobyte miejsce)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

18. Jakie były powody zainteresowania tą dziedziną twórczości (np. tradycje rodzinne, chęć zarobkowania, rozwijanie pasji etc.)

.....
.....
.....
.....

19. Co najbardziej lubi Pan/Pani w procesie tworzenia wycinanek (kontakt ze sztuką, doskonalenie umiejętności technicznych, możliwość spotkań z innym twórcami, prowadzenie warsztatów etc.)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....