

**REGULAMIN**  
**XXIII KONKURSU NA PLASTYKĘ ZDOBNICZO – OBRZĘDOWĄ POWIATU OPOCZYŃSKIEGO**  
**– Opoczno 2021–**

**I. Organizatorzy:**

1. Główny organizator:
  - Powiat Opoczyński.
2. Współorganizatorzy:
  - Muzeum Regionalne w Opocznie,
  - Regionalne Centrum Kultury w Drzewicy,

**II. Cele konkursu:**

- kultywowanie tradycji wykonywania przedmiotów z zakresu tradycyjnej plastyki zdobniczej i obrzędowej,
- wyszukiwanie nowych twórców i zachęcanie ich do uprawiania ludowej wytwórczości,
- aktywizacja twórców ludowych w zakresie plastyki zdobniczo – obrzędowej,
- monitorowanie i aktualizowanie wykazu twórców w poszczególnych dyscyplinach tradycyjnej plastyki regionu opoczyńskiego,
- wymiana doświadczeń i umiejętności wśród twórców.

**III. Organizacja konkursu:**

1. Twórca zgłasza swój udział w konkursie do biura organizacyjnego telefonicznie lub e-mailowo.
2. Zgłoszenie do konkursu jest jednocześnie wyrażeniem zgody na wszystkie zapisy niniejszego regulaminu.
3. Spośród zaproponowanych przez organizatorów dziedzin wytwórczości, twórca może zgłosić udział w jednej lub dwóch dziedzinach.
4. W tym roku z uwagi na pandemię **warsztaty wytwórczości ludowej nie odbędą się.**
5. Uczestnik wykonuje prace konkursowe w domu i dostarcza do siedziby organizatora.
6. Materiały, niezbędne do wykonania prac, zapewnia sobie każdy twórca.
7. Każda dziedzina będąca przedmiotem konkursu, oceniana będzie oddzielnie.
8. Twórca ludowy przekazuje prace konkursowe do celów wystawienniczych i reklamowych, w ilości określonej w dalszej części regulaminu (pkt V. Warunki uczestnictwa).

**IV. Przedmiot konkursu:**

Twórcy zgłaszają do udziału w konkursie wykonanie prac w jednej lub dwóch dziedzinach z czterech do wyboru:

- tradycyjne pisanki opoczyńskie,
- palmy wielkanocne,
- wycinanki,
- serwetki do koszyczka wielkanocnego

**V. Warunki uczestnictwa:**

1. W konkursie mogą wziąć udział twórcy ludowi z powiatu opoczyńskiego, którzy ukończyli 18 lat.
2. Każdy twórca składa do oceny:
  - ◆ 8 pisanek (w tym 3 dla potrzeb reklamowych organizatora),
  - ◆ 5 palm wielkanocnych (w tym 2 dla potrzeb reklamowych organizatora),
  - ◆ 4 wycinanki (w tym 2 dla potrzeb reklamowych organizatora),

Do konkursu będą przyjmowane tylko wycinanki 20X20 cm naklejone na papier z zachowaniem 2-3 cm marginesu,

- ◆ 2 serwetki do koszyczka - dowolna technika wykonania (w tym 1 dla potrzeb reklamowych organizatora).
3. Prace niewykończone lub dostarczone w mniejszej ilości niż określona w pkt. V, ust. 2 nie podlegają ocenie jurorskiej.
  4. Prace konkursowe, dostarczone w celach wystawienniczych, podlegają zwrotowi po zakończeniu wystawy pokonkursowej. Prace te składane są w siedzibie organizatora. Twórca przekazuje prace opakowane w sposób, który pozwoli na ich bezpieczne transportowanie. Termin odbioru prac należy uzgodnić z placówką organizującą wystawę pokonkursową tj. Muzeum Regionalnym w Opocznie.
  5. Za zwrot prac po konkursie oraz za prace zniszczone i zagubione odpowiada placówka, w której odbywa się podsumowanie konkursu i wystawa pokonkursowa.
  6. Każda praca winna posiadać identyfikator zawierający dane twórcy: **imię i nazwisko, rok urodzenia, adres uczestnika z kodem pocztowym, nr telefonu kontaktowego.**
  7. **Po odbiór nagrody** twórcy zgłaszają się **osobiście** w dniu podsumowania Konkursu. W wyjątkowych przypadkach nagrodę można odebrać w Starostwie Powiatowym w Opocznie, ul. Kwiatowa 1a, w terminie nieprzekraczalnym do **23 marca 2021 r.** po wcześniejszym uzgodnieniu telefonicznym, tel. 44/741 49 55.

## VI. Ocena prac:

Ocenię podlegać będą wszystkie prace złożone na konkurs. W skład Komisji Konkursowej wchodzić będą: etnograf oraz przedstawiciele organizatorów. Członkowie Komisji będą oceniać prace twórców według następujących kryteriów:

- zgodność z tradycją regionu opoczyńskiego w zakresie: formy, materiału i kolorystyki,
- umiejętności techniczne,
- poziom wykonania prac konkursowych.

Wysokości oraz ilości nagród ustala Komisja Konkursowa.

Komisja może pozostawić bez oceny:

- prace wykonane techniką niezwiązaną z regionem opoczyńskim,
- prace niewykończone, nieestetycznie wykonane lub uszkodzone.

Decyzje Komisji są ostateczne, niepodważalne i nie podlegają zaskarżeniu do sądu.

## VII. Terminy:

1. **Zgłoszenie udziału w konkursie** odbywa się w sposób wybrany przez twórcę: telefonicznie lub e-mailem, najpóźniej **do 26 lutego 2021 r.** w biurze organizacyjnym, w godz. 8.00 – 14.00. Osobą do kontaktu jest Anna Wawrzeńczak.

### **Biuro organizacyjne konkursu:**

Zespół ds. Promocji, Kultury i Sportu Starostwa Powiatowego w Opocznie, ul. Kwiatowa 1 a, pokój 227, tel. 44/741 49 55, e-mail: [promocja@opocznowiat.pl](mailto:promocja@opocznowiat.pl)

2. **W związku z pandemią i obostrzeniami** prace konkursowe będzie można składać w dniach: **10 - 11 marca 2021 r.** w godz. 9.00 do 14.00 **w Sali Konferencyjnej Starostwa Powiatowego w Opocznie, ul. Kwiatowa 1 a.**
3. **Posiedzenie Jury:** 12 marca 2021 r.

4. Uroczystość podsumowania Konkursu i wręczenie nagród odbędzie się w dniu **18 marca 2021 r. od godz. 9.00 w Starostwie Powiatowym w Opocznie (sala konferencyjna).**

#### **Zgoda na publikację wizerunku**

Wszystkie osoby biorące udział w XXIII konkursie na plastykę zdobniczo – obrzędową powiatu opoczyńskiego wyrażają zgodę na publikację wizerunku w celach promocyjnych Powiatu Opoczyńskiego na stronach: [www.opocz-nopowiat.pl](http://www.opocz-nopowiat.pl) i Facebook

#### **Klauzula informacyjna dla uczestników konkursu**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE Nr 119) informujemy, że:

1. Administratorem danych osobowych osób biorących udział w/w konkursie jest Starosta Opoczyński z siedzibą w Opocznie, ul. Kwiatowa 1a, 26-300 Opoczno.
2. Dane kontaktowe inspektora ochrony danych: [iod@opocz-nopowiat.pl](mailto:iod@opocz-nopowiat.pl).
3. Przysługuje Państwu prawo dostępu do treści swoich danych, prawo do sprostowania danych, prawo do usunięcia danych, prawo do ograniczenia przetwarzania danych, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych oraz cofnięcia zgody w dowolnym momencie.